

ワン・コインコンサート

One Coin Concert

Vol.19

～オーボエで奏でる愛の情景～

平成29年 3月23日《木》13:30 開場 14:00 開演

プロフィール Profile



浅原 由香

Yuka Asahara

東京都出身。10歳よりオーボエを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学器楽科卒業。第10回日本ジュニア管打楽器コンクールオーボエ部門第1位、第10回大阪国際音楽コンクール管楽器高校生部門アブニール賞、第18回KOBE国際音楽コンクール木管部門優秀賞及び神戸市長賞、東京国際芸術協会主催第66回新人演奏会オーディションにて優秀新人賞を受賞。受賞記念として2017年5月にリサイタルを開催予定。2016年音楽大学卒業生によるヤマハ管楽器新人演奏会、東京藝術大学選抜グループによる第43回藝大定期室内楽に出演。これまでにオーボエを真田伊都子、池田昭子、和久井仁、小畑善昭、青山聖樹の各氏に、室内楽を岡崎耕治、山本正治、佐藤由起の各氏に師事。また、パオロ・グラツィア、ハンスイェルク・シェレンベルガー、フランソワ・ルルー各氏のマスタークラスを受講。また、プロオーケストラへの客演や演奏指導など、多方面で活躍。

現在、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程1年在籍中。



沢田 千秋

Chiaki Sawada

東京藝術大学ピアノ科卒業、及び同大学院博士課程を修了。ベートーヴェン交響曲のリストによるピアノ・スコアの演奏及び研究論文にて博士号取得。ベートーヴェン交響曲ピアノ独奏版など、ピアノ・トランスクリプションの研究及び演奏をライフワークとし、レクチャーコンサート等を行う他、これまでに東京文化会館主催「新進音楽家デビューコンサート（95年）」、大垣音楽祭、都城音楽祭、NHK-FM リサイタル、旧東京音楽学校奏楽堂ニューイヤーコンサート、水戸市芸術振興財団主催コンサート、〈東京アーツトリオ〉米国公演等、都内、各地でソロリサイタル、オーケストラとの協演、室内楽、歌曲伴奏等の演奏活動を多数行う。旧東京音楽学校奏楽堂では『日曜特別コンサート』企画出演を10年間務める他、各地の小中学校でのアウトリーチにて音楽をより身近に聴いてもらう活動にも力を入れている。小山台教育財団小山台会館にてランチタイムコンサート企画に携わる。東京藝術大学附属高校非常勤講師（2008～2012年）を経て、国立音楽大学にて後進の指導にも力を注いでいる。日本ベートーヴェンクライス会員。ショパン/ピアノ協奏曲第1番ホ短調、ベートーヴェン=リスト/交響曲第5番『運命』、第6番『田園交響曲』の三枚のCDをリリース、好評発売中。

《みどりアートパーク 作曲家シリーズ》

毎回一人の作曲家に焦点をあて、クラシック音楽を楽しんでいただく
評伝的コンサートシリーズ。

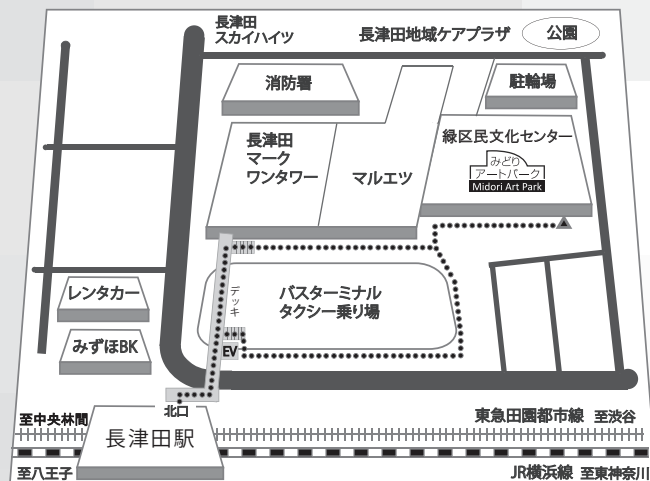
前回『フレデリック・ショパン』につづく第2回目です。

本コンサートを企画したアートUPくらぶとは…

「アートUPくらぶ」とは、みどりアートパークの自主事業に関わりながら、
舞台の企画制作を学び、事業を自ら提案するとともに、みどりアートパークと
協働で事業を開催する市民参加の団体です。

催し物の企画制作に興味のある18歳以上のメンバーを募集中。詳細は
みどりアートパーク受付窓口まで。

アクセス・マップ



横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

〒226-0027 横浜市緑区長津田二丁目1番3号

TEL 045-986-2441 FAX 045-986-2445

E-mail otoiawase@m-artpark.com WEB <http://www.m-artpark.com/>

《開館時間》9:00～22:00（受付窓口は21:00まで）

JR 横浜線、東急田園都市線・こどもの国線「長津田」駅北口より徒歩4分。

※みどりアートパークには専用の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い申し上げます。

※隣接する駐車場は商業施設が管理運営する駐車場であるため、時間帯によっては大変混雑する場合がございます。満車表示がある場合を含め、マークタウン敷地外周辺道路では、駐車入場待ち目的等一切の駐停車行為は禁止されておりますのでご注意ください。

※身体障がい者（車イスご利用）の方のお車でのご来館については、あらかじめご相談ください。