

#4

「フルートを愉しむ」

〜ロマンチックなフルート音楽〜

リコーダー×チェンバロ

フルート×ピアノ

しっとり聴く、ふたつの巡り逢い

Profile プロフィール

アンサンブル・ラ・フォンターナ東京

Ensemble LA FONTANA Tokyo

毎回興味深いテーマに光を当て、作品を楽しみつつ、その魅力の秘密を探るレクチャーコンサートを開いている。1999年2月「フリードリッヒ・クーラウの時代」1999年10月「古今のヴァリエーションを集めて」2000年12月「モーツァルトの旅」2001年10月「フィリップ・ゴッペルの世界」2002年10月「女性作曲家の作品を集めて」2003年10月「ロマン派の変容」2004年12月「オペラファンタジー」2005年11月「神話と伝説」2006年12月「初期ロマン派の宝石」2007年12月「フィリップ・ゴッペルの時代」2008年12月「もうひとつのヨーロッパ」2009年12月「ベルリンからハンブルクそして北方へ…」2010年12月「Program music 表題音楽」2011年12月「フルートの名手たちの作品を集めて」2012年12月「幻想曲（ファンタジー）」2014年1月「二本のフルートとピアノのための作品を集めて」2014年12月「組曲」2015年12月「スイスにちなんだ作曲家と作品を中心に」2016年12月「美しき変容」NHK-FM リサیتالにてその演奏が紹介され好評を博した他、「音楽の友」など音楽誌にも度々取り上げられている。CDファーストアルバム「初期ロマン派の宝石」をリリース（完売）。

ザビーネ・ザイフェルト / フルード・リコーダー
Sabine Seyfert

ベルリン芸術大学、リュベック音楽大学卒。フルード・リコーダー奏者として活躍中。一般社団法人日本フルード協会代議員。

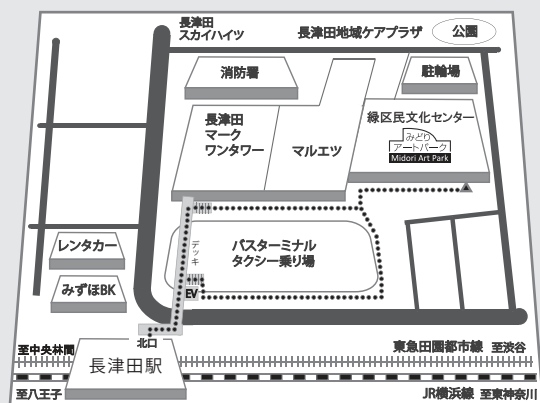
堀井 恵 / フルード・お話
Megumi Horii

慶應義塾大学、リュベック音楽大学卒。ソロ・室内楽に活躍中。昭和音楽大学客員教授、一般社団法人日本フルード協会理事。

渡辺 由美子 / ピアノ・チェンバロ
Yumiko Watanabe

桐朋学園大学卒。ピアニスト及びチェンバリストとして活躍中。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」講師。

Access アクセス



JR 横浜線、東急田園都市線・こどもの国線
長津田駅北口より徒歩4分

※みどりアートパークには専用の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い申し上げます。
※身体障がい者（車椅子ご利用）の方のお車でのご来館につきましては、あらかじめご相談ください。

Ticket チケット購入方法

【窓口】9:00 ~ 21:00

みどりアートパーク受付窓口へ直接ご来館いただき、現金でお支払いください。

【Web】<https://www.funity.jp/tickets/midoriart/showlist>

Web でご予約後、みどりアートパーク受付窓口またはお近くのファミリーマート（発券手数料がかかります）でチケットを発券できます。代金はチケット発券の際にお支払いください。

【電話予約】045-986-2442（9:00 ~ 21:00）

お電話でご予約後、一週間以内（予約された日を含めて8日以内）にお支払いください。お支払い・チケット受取方法は以下からお選びください。

- ①窓口にて現金でのお支払い・チケットの発券
- ②お近くのファミリーマートでお支払い・チケットの発券（発券手数料がかかります）
- ③指定口座にお振込み（振込手数料がかかります）

指定口座にお振込みの場合は、入金確認後にチケット引換券を送付いたします。（公演当日にチケットと交換させていただきます）

【ファミポート直販】

お近くのファミリーマート設置の端末装置「ファミポート」より直接ご購入ください。

※車椅子席をご利用の方はお申し付けください。

Contact 主催・お問い合わせ

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

〒226-0027 横浜市緑区長津田二丁目1番3号

TEL 045-986-2441 FAX 045-986-2445

E-mail otoiawase@m-artpark.com WEB <http://www.m-artpark.com/>

【開館時間】9:00 ~ 22:00（受付窓口は21:00まで）

※いただいた個人情報は本イベントと当館からの情報提供以外には使用いたしません。

次のアフタヌーンコンサート

2018年5月 開催予定