

写真展

鉄道写真家・広田泉と講座参加者による

2018.6.7《木》-10《日》 / 6.15《金》-17《日》 10:00-17:00 (最終日は 15:00 まで)



広田泉 Izumi Hirota

1969 年東京生まれ。

広田尚敬の次男として生まれる。

スピード感あふれる乗り物に、幼いころから興味をいだき、父の手ほどきをうけて鉄道写真を撮りはじめる。

2002 年よりフリーランスの写真家として活動、独特の感性と色彩感覚で注目されている。

また、独自の切り口でカメラやレンズのインプレッションを多く手掛ける。

「のりものアルバム」(講談社) シリーズの撮影には 2003 年に刊行された『電車の駅、なんでも百科』から参加。以後多数を手掛ける。

その他『鉄道写真』『レイルマガジン』『今日からはじめる鉄道撮影』(ネコパブリッシング)、『開業 40 周年新幹線のすべて』(山と溪谷社)、『梅小路 90 年史』(JR 西日本) 等。

2005 年度「旬の被写体ガイド」(デジタルカメラマガジン) 連載。デジタルイメージマガジンで各カメラのレビューを掲載。ほか

2005 年ジャンル別フォトコンテスト鉄道部門審査員。2008 年日本カメラ・月刊カメラマンで連載を開始。

各種イベントなどで写真の楽しさを広めようと活動中。

アクセス・マップ

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

〒226-0027 横浜市緑区長津田二丁目1番3号

TEL 045-986-2441

FAX 045-986-2445

E-mail otoiawase@m-artpark.com WEB <http://www.m-artpark.com/>

《開館時間》9:00 ~ 22:00 (受付窓口は 21:00 まで)

JR 横浜線、東急田園都市線・こどもの国線「長津田」駅北口より徒歩4分

※みどりアートパークには専用の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い申し上げます。

※身体障がい者(車イスご利用)の方のお車でのご来館については、あらかじめご相談ください。

※いただいた個人情報は、本イベントと当館主催事業のご案内に使用させていただきます。ご了承ください。

他の目的、第三者への提供・開示を行うことはございません。

