

※内容や時間等は変更になる場合がございます。

今後の主催・共催事業のご案内

第十四回みどりアートパーク寄席

5/11 チケット発売

7月1日(日) 13:30 開場 / 14:00 開演 全席指定 未就学児入場不可
【入場料】一般 2,800 円 / 高校生以下 1,000 円 / 70 歳以上・障がい者割引 2,000 円 / ベア 5,000 円
【会場】1F ホール【出演】入船亭扇遊、桂福丸、入船亭遊京

ヴォイストレーニングクラス

6/6 14:00～申込受付開始

7月6日(金) 14:00～15:30
【参加費】1,000 円(当日現金支払い)【会場】B1F リハーサル室
【講師】野呂愛美【定員】60 名

おしゃべりジャズ倶楽部 13 ～ラテン・ジャズのタベ～

5/11 チケット発売

7月7日(土) 18:30 開場 / 19:00 開演 全席指定 未就学児入場不可
【入場料】一般 2,800 円 / 高校生以下 1,000 円 / 70 歳以上・障がい者割引 2,000 円 / ベア 5,000 円
【会場】1F ホール【出演】鶏飼一嘉、Mambo Inn 他

チリンとドロン+いづみれいな

5/11 チケット発売

7月7日(土) ①10:15 開場 / 10:30 開演 ②12:45 開場 / 13:00 開演
【入場料】おとな 800 円 / こども 300 円【会場】B1F ギャラリー
【出演】チリンとドロン、いづみれいな【対象】1 歳～小学 6 年生の子どもと保護者

赤ちゃんのはじめての音楽会・チリンとドロンのコンサート

5/11 チケット発売

7月8日(日) 10:15 開場 / 10:30 開演
【入場料】おとな 800 円 / こども 300 円【会場】B1F ギャラリー【出演】チリンとドロン
【対象】0 歳～13 か月の子どもと保護者・これからママ、パパになる方

ナビゲーター ニシムラ・ユウとひらく「クラシック音楽への扉・シーズン 3」Vol.4

チケット販売中

7月10日(火) 10:00～11:30 未就学児入場不可
【入場料】1 回券 800 円 / 6 回券 B (Vol.7～Vol.12) 4,500 円
【会場】B1F リハーサル室【講師】ニシムラ・ユウ【定員】60 名
【協力】アキュフェーズ株式会社、フォスター電機株式会社

みどりアートパークで YAMAHA CFX を弾こう!

申込期間 5/10～6/10

7月10日(火)～11日(水) 10:00～20:00※2 時間ごと入替制
【利用料】録音あり 6,000 円 / 録音なし 4,000 円【会場】1F ホール

デフ・パペットシアター・ひとみ「河の童」

5/11 チケット発売

7月14日(土) 13:30 開場 / 14:00 開演 全席自由
【入場料】大人 2,000 円 / 高校生以下 1,000 円
【会場】1F ホール【出演】デフ・パペットシアター・ひとみ 他

アフタヌーンコンサート #6 ～うたを愉しむ～

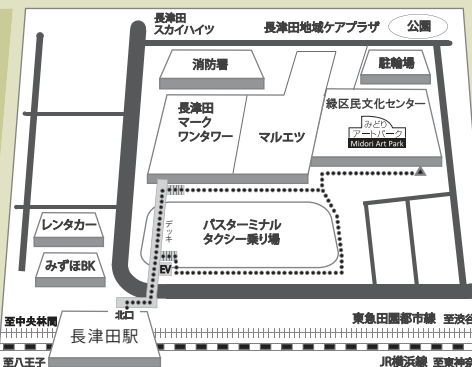
5/20 チケット発売

7月25日(水) 13:30 開場 / 14:00 開演 全席指定 未就学児は親子室のみ
【入場料】1,500 円【会場】1F ホール
【出演】大矢菜季、フィリップ・ホルトマン、ホルトマン西江麻衣子

施設のご利用について

当館のホール・ギャラリー・リハーサル室・会議室・練習室のご利用(貸館)は、「横浜市市民利用施設予約システム」よりお申込みください。この予約システムをご利用になるためには利用者登録が必要です。登録は横浜市在住・在勤・在学の 16 歳以上の方が対象です。それ以外の方で施設をご利用になりたい場合は当館まで直接お問い合わせください。利用者登録は下記 URL の Web サイトより可能です。詳しくは横浜市市民利用施設予約システムサービスセンターにお問い合わせください。(TEL : 045-759-3737) 横浜市市民利用施設予約システム《パソコン》<https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/ys/> /《携帯電話》<http://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/y/>

MAP



JR 横浜線、東急田園都市線・こどもの国線「長津田駅」北口より徒歩 4 分。
※みどりアートパーク(横浜市緑区民文化センター)には専用の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い申し上げます。
※隣接する駐車場は商業施設が運営管理する駐車場であるため、時間帯によっては大変混雑する場合がございます。
※満車表示がある場合を含め、マークタウン敷地外周辺道路では、駐車入場待ち目的等一切の駐車歩行は禁止されておりますのでご注意ください。
※身体障がい者(車椅子利用)の方の車での来館については、あらかじめご相談ください。

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

〒226-0027 神奈川県横浜市緑区長津田二丁目 1 番 3 号
TEL 045-986-2441 / FAX 045-986-2445
E-mail otoiawase@m-artpark.com
Web <http://www.m-artpark.com/> / Twitter @Midori_ArtPark ★Facebook も更新中!

《指定管理者》みどりアートコミュニティ《開館時間》9:00～22:00(受付窓口は 21:00 まで)

《休館日》年末年始 12/29～1/3・施設点検日(年 2 回・不定期)

※当館では、皆様からご提供いただいた個人情報につきまして個人情報に関する法令、規範及び内部諸規定に則り適正に管理し、事前にお知らせした目的以外での使用はいたしません。

！ 主催事業のチケット購入方法について

【窓口】9:00～21:00

みどりアートパーク受付窓口へ直接ご来館の上、お買い求めください。代金は現金でお支払いください。

【Web】<https://www.funity.jp/tickets/midoriart/showlist>

Web でご予約後、みどりアートパーク受付窓口またはお近くのファミリーマート(発券手数料がかかります)でチケットをお受取ください。代金はチケット受取の際にお支払いください。(みどりアートパーク受付窓口では現金のみ)

【電話予約】045-986-2442(9:00～21:00)

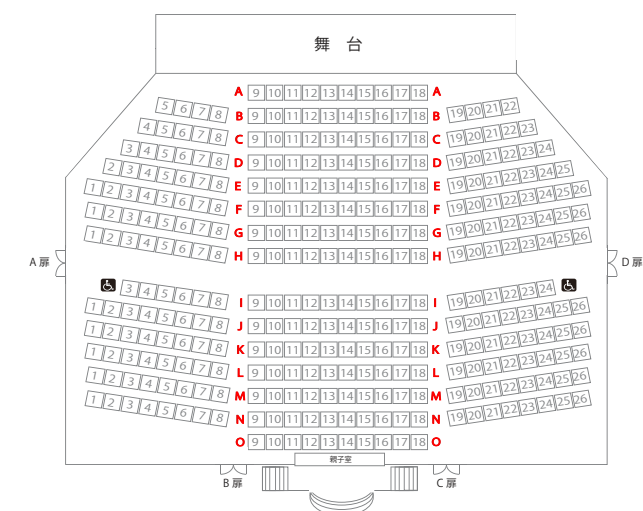
お電話でご予約後、一週間以内(予約された日を含めて 8 日以内)にお支払い・チケットをお受取ください。お支払い・チケット受取方法は

- ①窓口にて現金でのお支払い・チケットの受取
- ②お近くのファミリーマートでお支払い・チケットの受取(発券手数料がかかります)
- ③指定口座にお振込み(振込手数料がかかります)からお選びいただけます。指定口座にお振込みの場合は、ご入金を確認次第チケット引換券を送付いたします。(公演当日にチケットと交換いたします)

★上記方法の他、公演によってはファミリーマート内設置の端末装置「ファミポート」でもお買い求めいただけます。

※70 歳以上・障がい者・ベアチケット等の割引販売がある場合は窓口のみの取扱いとなります。年齢等を証明できるもの(運転免許証・障害者手帳等)をご持参ください。
※車椅子席をご利用の方は事前にお問い合わせください。

ホール座席表



横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク 月間ニュース&イベントスケジュール

MAP まっぷ 5 May 2018 今月の目玉 Vol.56

5/13(日) みどりアートパーク・キッズプログラム 2018 「チカパンのパンツ TIME!」&「ちょっとぼうけん」

「チカパンのいっしょにパンツ TIME!」は、はじめてパンツタイムに出会う子どもたちのためのプログラム。おしゃべりをしながら、人形やモノを使って楽しめる工夫をしています。みんなで一緒に笑ったり、驚いたり、想像したり、パンツタイムをやってみたり…一緒につくるたのしい時間!(対象:小学生と保護者)

《チケット販売中》おとな 1,000 円 / こども 500 円(定員 90 名)



たのしいパンツタイムとなつかしい音色のアコーディオンの生演奏でおくる「ちょっとぼうけん」で、一緒にお部屋の中をぼうけんしてみよう!大きくなって本当の冒険に出る前に、おやこでたのしむチカパンワールド!(対象:乳幼児～小学校低学年と保護者)

《チケット販売中》おとな 1,000 円 / こども 500 円(定員 60 名)



Person 52

ハーピスト / 景山梨乃さん



今回ご紹介いたしますのは、「アフタヌーンコンサート #5～グランドハーブを愉しむ～」にご出演いただく景山梨乃さんです。景山さんは、第 65 回ミュンヘン ARD 国際音楽コンクール・ハーブ部門第 3 位、日本ハーブコンクール第 1 位、リリーラスキーヌ国際ハーブコンクール 2 位(1 位なし)など、数々のコンクールで入賞、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団等とコンチェルトを協演、フルートのエマニュエル・パユ、チェロのルートヴィヒ・クヴァントらと室内楽共演。また、東京藝術大学在籍中には福島賞、平山郁夫文化芸術賞を受賞、2011 年にはパリ・エコールノルマル音楽院最高ディプロムを審査員満場一致と特別評価を受け取得されています。その後、ベルリン芸術大学にて研鑽を積むと同時に、ベルリンフィル・カラヤンアカデミーを修了し、ベルリンフィルハーモニー管弦楽団、ハンブルク歌劇場などドイツ各地のオーケストラで客演されるなど輝かしいご経歴をお持ちです。現在は、東京交響楽団首席ハーブ奏者で、趣味は相撲観戦という景山さんには、今回 5 つの質問にお答えいただきました。

——8 歳よりハーブを始められたそうですが、そのきっかけは？
母がハーブ奏者だった影響で始めました。

——音楽をはじめたきっかけも 8 歳の時でしょうか？
3 歳からピアノを習っていましたが、あまり練習が好きではなく、続けられなかったです。ハーブが性格に合っていたようです。

——初めて好きになった曲は「チャイコフスキーの《交響曲 第 4 番》」だそうですが、その理由は？
家族が皆音楽家なのですが、色んな CD を聴いたり(家族が)していた中で、かっこいい曲だなと思いました。確か小学生の頃だったと思います。

——現在、東京交響楽団員でいらっしゃいますが、これからチャレンジしていきたいことはありますか？
室内楽などアンサンブルも好きなので、せっかくオーケストラに所属していますし、オーケストラの全ての楽器と共演してみたいです。

——最後に読者の皆様と「アフタヌーンコンサート」にご来場いただける皆様へメッセージを。
みどりアートパークは CD の録音をさせていただいた、私にとって思い出深いホールです。響きも温かくハーブにとでも合っていると思いますので、空間と楽器の音の調合を楽しんでいただけたらと思います。

「アフタヌーンコンサート #5～グランドハーブを愉しむ」は 5 月 16 日(水) 14:00 開演です。世界が認めた若きハーピスト景山梨乃さんによるグランドハーブの貴重な音色と出逢ってみませんか。