

※内容や時間等は変更になる場合がございます。

今後の主催・共催事業のご案内

街道ものがたり第六期・其の二「大山街道沿いの石仏を見る楽しみ方」 チケット販売中
3月9日(土) 13:30 開場 / 14:00 開演 全席自由 未就学児入場不可
【受講料】1回券800円 / 2回通し券1,500円【会場】B1Fリハーサル室【講師】相澤雅雄

祈りのコンサート～あの日を忘れない～ チケット販売中
3月10日(日) 13:00 開場 / 13:30 開演 全席自由
【入場料】無料【会場】1Fホール【出演】西村祐、真崎佳代子 他

ナビゲーターニシムラ・ユウとひらくクラシック音楽への扉・シーズン3 Vol.12 チケット販売中
3月12日(火) 10:00～11:30 未就学児入場不可
【受講料】1回券800円【会場】B1Fリハーサル室【定員】60名
【講師】ニシムラ・ユウ【協力】アキュフェーズ株式会社、フォスター電機株式会社

緑区役所 お昼のロビーコンサート
3月13日(水) 12:15～12:50 (11:45 開場) 全席自由
【入場料】無料【会場】緑区役所 1F イベントスペース (椅子席 30席以外は立ち見)
【出演】自由ノート (占部智美 / フルート、中村音舞 / フルート)、柳田桜 (ピアノ)

ヴォイストレーニングクラス 2/15 申込受付開始
3月15日(金) 14:00～15:30
【受講料】1,000円【会場】B1Fリハーサル室【講師】野呂愛美

チリンとドロン+しみずけんた 1/11 チケット発売
3月16日(土) ①10:15 開場 / 10:30 開演 ②12:45 開場 / 13:00 開演
【入場料】おとな800円 / 子ども300円【会場】B1Fギャラリー
【出演】チリンとドロン、しみずけんた【対象】1歳～小学6年生の子どもとおとな

0歳とママとパパのためのコンサート 1/11 チケット発売
3月17日(日) 10:15 開場 / 10:30 開演
【入場料】おとな800円 / 子ども300円【会場】B1Fギャラリー【出演】チリンとドロン
【対象】お誕生日前の0歳～13か月の子どもとおとな・これからママ・パパになる方

ワン・コインコンサート Vol.32 ～作曲家シリーズ第4弾「チャイコフスキー」～
3月19日(火) 13:30 開場 / 14:00 開演 全席自由
【入場料】500円 (当日現金支払い)【会場】1Fホール
【出演】伊藤慧 (ピアノ)、那須亜紀子 (ヴァイオリン)、漆間有紀 (ピアノ)

おしゃべりジャズ倶楽部 15 ～ラジヲデイズ Part4～ 1/11 チケット発売
3月22日(金) 18:30 開場 / 19:00 開演 全席指定
【入場料】一般2,800円 / 高校生以下1,000円 / 70歳以上・障がい者割引2,000円 / ペア5,000円
【会場】1Fホール【出演】鶴飼一嘉、坂本千恵、坂本貴啓、伊地知大輔、音川英二、ませひろこ、小林宏衣

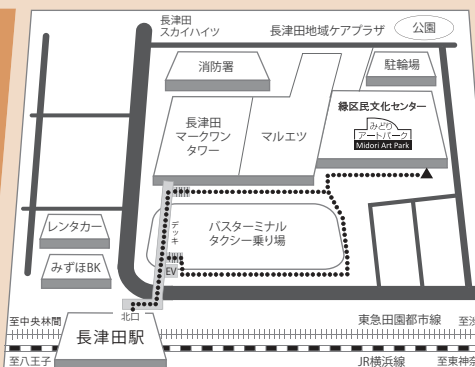
舞台講座 2019「ゼロから創る舞台」その4～アカペラグループコンサート～ 1/12 申込受付開始
3月23日(土) 9:00～17:00 (予定)
【受講料】1,000円 (保険料含む・当日現金支払い)【定員】30名程度 (先着順)
【対象】中学生以上【会場】1Fホール【協力】専修大学アカペラサークル EmoHill

企画講座「コミュニティをデザインする」中級編 1/11 申込受付開始
3月24日(日) 10:00～17:00
【受講料】500円 (当日現金支払い)【定員】20名【会場】B1F会議室
【講師】波柴純子 (フィナンシャルプランナー・ワークショップデザイナー・Cras-i design (クラシデザイン) 代表)

施設のご利用について

当館のホール・ギャラリー・リハーサル室・会議室・練習室のご利用(貸館)は、「横浜市市民利用施設予約システム」よりお申込みください。この予約システムをご利用になるためには利用者登録が必要です。登録は横浜市在住・在勤・在学の16歳以上の方が対象です。それ以外の方で施設をご利用になりたい場合は当館まで直接お問い合わせください。利用者登録は下記URLのWebサイトより可能です。詳しくは横浜市市民利用施設予約システムサービスセンターにお問い合わせください。(TEL: 045-759-3737) [横浜市市民利用施設予約システム《パソコン》](https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/ys/) [《携帯電話》](https://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/y/) <http://yoyaku.city.yokohama.lg.jp/y/>

MAP



JR 横浜線、東急田園都市線・こどもの国線「長津田駅」北口より徒歩4分。
※みどりアートパーク(横浜市緑区民文化センター)には専用の駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い申し上げます。
※隣接する駐車場は商業施設が運営管理する駐車場であるため、時間帯によっては大変混雑する場合がございます。
※満車表示がある場合を含め、マークタウン敷地外周辺道路では、駐車入場待ち目的等一切の駐車行為は禁止されておりますのでご注意ください。
※身体障がい者(車椅子利用)の方の車での来館については、あらかじめご相談ください。

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

〒226-0027 神奈川県横浜市緑区長津田二丁目1番3号
TEL 045-986-2441 / FAX 045-986-2445
E-mail otoiawase@m-artpark.com
Web <http://www.m-artpark.com/> / Twitter @Midori_ArtPark ★Facebookも更新中!
《指定管理者》みどりアートコミュニティ《開館時間》9:00～22:00 (受付窓口は21:00まで)
《休館日》年末年始 12/29～1/3・施設点検日(年2回・不定期)
※当館では、皆様からご提供いただいた個人情報につきまして個人情報に関する法令、規範及び内部諸規定に則り適正に管理し、事前にお知らせした目的以外での使用はいたしません。

！ 主催事業のチケット購入方法について

【窓口】9:00～21:00
みどりアートパーク受付窓口へ直接ご来館の上、お買い求めください。代金は現金でお支払いください。

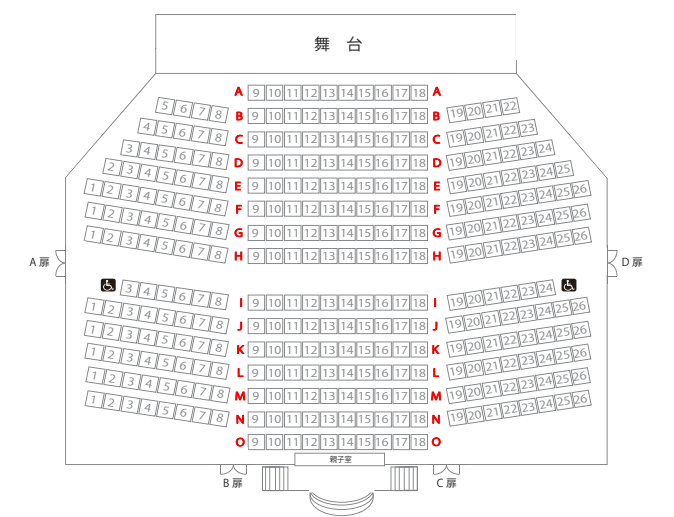
【Web】<https://www.funity.jp/tickets/midoriart/showlist>
Webでご予約後、みどりアートパーク受付窓口またはお近くのファミリーマート(発券手数料がかかります)でチケットを発券してください。代金はチケット発券の際にお支払いください。(みどりアートパーク受付窓口では現金のみ)

【電話予約】045-986-2442 (9:00～21:00)
お電話でご予約後、一週間以内(予約された日を含めて8日以内)にお支払い・チケットをお受取りください。お支払い・チケット受取方法は、
①窓口にて現金でのお支払い・チケットの発券
②お近くのファミリーマートでお支払い・チケットの発券(発券手数料がかかります)
③指定口座にお振込み(振込手数料がかかります)からお選びいただけます。指定口座にお振込みの場合は、ご入金を確認後にチケット引換券を送付いたします。(公演当日にチケットと交換いたします)

【ファミポート直販】
お近くのファミリーマート内設置の端末装置「ファミポート」より直接お買い求めください。

※70歳以上・障がい者・ペアチケット等の割引販売がある場合は窓口のみの取扱いとなります。割引適用条件を証明できるもの(運転免許証・障害者手帳等)をご持参ください。(70歳以上の方でシルバー会員登録をされている方はお電話でのご予約が可能です)
※車椅子席をご利用の方は事前にお問い合わせください。

ホール座席表



横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク
月間ニュース&イベントスケジュール

MAP まっぷ 1 January 2019 Vol.64

あけましておめでとうございます。
旧年中は大変お世話になり、誠にありがとうございました。
横浜市緑区民文化センター みどりアートパークは昨年10月5日に開館5周年を迎えました。これもひとえに来館されるお客様、施設をご利用されるご利用者様、支えてくださる地域の皆様のおかげと心より感謝申し上げます。
新しき年を迎え、スタッフ一同心を新たに、より質の高いサービスと誰でも参加でき、楽しめる主催事業(コンサート、演劇、ワークショップなど)をお届けできるよう努めてまいりますので、どうぞよろしくお願い申し上げます。
本年も大勢の方の笑顔と出会えますように。
末筆ではございますが、2019年が皆さまにとって素晴らしい一年となりますことを心よりお祈り申し上げます。

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク 館長 藤井ゆずる

Person 60

童謡歌手 / 鈴木より子



今回ご紹介いたしますのは、みどりアートパーク・身体で聴こう音楽会 Vol.6 「鈴木より子の歌声のおもちゃ箱」にご出演いただく鈴木より子さんです。
鈴木さんは、声楽家の松田トシ氏に師事。18歳でレコーディングデビュー以来、声優、童謡歌手、CMソング歌手として活躍されていらっしゃいます。声優としては、ウォルト・ディズニー映画「シンデレラ」役の日本語吹き替えを第一作目から務め、東京ディズニーランドのシンデレラ役の声も務めていらっしゃいます。童謡歌手としては、ビクターエンターテインメント、キングレコードなどから「みかんの花咲く丘」「さくらさくら」といった童謡のCDや教材用のCDを発売中。また、「三井のリハウス」「ロッテコアラのマーチ」「住友生命」など数多くのCMソングも担当。その他、日本各地で幅広い世代に向けたコンサートを積極的に開催したり、ボイストレーニング教室や専門学校において、声優・歌手をめざす後進の指導にも力を入れていらっしゃいます。

歌手、声優、ナレーション、作詞と幅広い活動をされている鈴木さんに5つの質問に答えていただきました。

——音楽・童謡との出会いはいつでしたか？また、子どもの頃はどんな子でしたか？

2～3歳の頃からNHK「おかあさんといっしょ」を見て覚えた童謡を、ブランコに乗りながら歌っていたようです。母が言うには、幼稚園の園長先生に「歌が上手ね」って褒められていたそうですよ。小学生に入って近所や学校の合唱団に所属しておりました。

——声優をはじめるきっかけは何でしたか？また、シンデレラの声に関するエピソードがあれば教えてください。

結婚後に所属したプロダクションから「美女と野獣」のベル役のオーディションがあるとのこと。そこで実技審査と面接を受けに行きました。その面接のときにディズニーの会社の方から「あなたの声はシンデレラの声ですね」と言われてお仕事することになりました。シンデレラ役に決定した瞬間、実はベル役の不合格が決定した瞬間でもあったのですよ(笑)

——思い出のコンサートはありますか？

今から10年ほど前に、毎月1回赤ちゃんとお母さんを対象としたカフェコンサートをしておりました。1年ほどした頃に、おむつが外れておしゃべりができるようになった3歳の女の子にお友達を紹介されました。「この子2歳なの」って、紹介されたことにより歌手として認めてもらっていたことに気づき、とても嬉しかった記憶があります。2歳の新しいお友達にも認知されたいと一生懸命歌いましたよ。

——プロフィールに音楽・声優以外にも「心理カウンセラー」「剣道二段」「安全野菜栽培士」とありますが、今一番はまっていることは何ですか？

後輩の育成と野菜作りです。成長を見ることは大変生きがいになりますね。どちらも「エネルギーに生きる」が目標だと思います。そばにいながらあまり干渉し過ぎず、「自力で育つ強さ」を信じて待つ！気が気ではなく何よりも刺激的です。

——最後に今回のコンサートにご来場いただける皆様メッセージをお願いします。

「みどりアートパーク・身体で聴こう音楽会」はどんな方にも楽しんでいただけるバリアフリーコンサートです。わたくしも、お子さまからご年配の方まで幅広く楽しんでいただけるよう、様々な歌をご用意させていただきました。見て楽しみ・聞いて楽しみ、カラダ全体で楽しんでいただけるように頑張りますので是非ともご期待くださいませ。

身体で聴こう音楽会 Vol.6 「鈴木より子の歌声のおもちゃ箱」は2月3日(日)14時開演、入場無料(要事前予約)です。聴覚障がいをお持ちの方も健聴の方も一緒に音楽を楽しんでいただけるように「手話通訳」「パソコンによる要約筆記」「ポディソニック(体感音響システム)」を使用したコンサートです。鈴木より子さんの歌と津田直士さんのピアノそして全国高校生手話パフォーマンス甲子園出場校である神奈川県立二俣川看護福祉高等学校手話部の皆さんによる手話歌をお楽しみください。

